

Feria de Teatro en el Sur ▶ 25 aniversario

# El maratón de la cuarta jornada

JUAN MANUEL VAJAS

## 'LA NOCHE'

Compañía: Teatro El Velador

## 'TI-ME-TA-BLE O EL TIEMPO INEVITABLE'

Compañía: Marco Vargas &amp; Chloé Brulé

## 'ARIZONA'

Compañía: Mutis Producciones

## 'VIOLETA'

Compañía: Axioma

## 'LAS 2 SARAS'

Compañía: La Bca

Lugar: Prima del Río

JUAN ANTONIO DÍAZ  
CÓRDOBA

En la cuarta jornada de la programación teatral de la Feria del Teatro en el Sur seguimos con nuestro maratón particular y en él hemos asistido al espectáculo de baile que nos presentan Marco Vargas y Chloé Brulé.

Sobre el escenario del teatro Coliseo dos intérpretes del baile que se dejan la piel en una serie de arabescos danzantes difíciles de entender en su pureza por quienes no entendemos eso del flamenco, pero que dejan un buen sabor de boca, tanto coreográfico como de interpretación escénica.

No es un espectáculo de flamenco puro, ya que los dos bailarines hacen un maridaje muy bien conseguido entre flamenco y danza contemporánea. Muy bien acogido por el público.

**DRAMATURGIA** / En el Reina Victoria un espectáculo dirigido por Juan Dolores Caballero al que todos conocemos como el *Chino* (dicho sea con todo mi cariño) para el Teatro del Velador. Es esta una dramaturgia sobre una obra de Maeterlinck que describe las sensaciones de un grupo de músicos ciegos que se ven alejados del asilo donde viven, que es su ubicación natural, y que abandonados no son capaces de encontrar el camino de regreso al mundo en el que son capaces de desenvolverse.

Los actores se desenvuelven entre una escenografía sobria que nos recuerda esos balnearios abandonados visitados sólo por nostálgicos del pasado. Un templete para la música, sillas y mesas desordenadas por todo el escenario, unas en pie y otras caídas en el suelo lleno de esas hojas que en otoño se desprenden de los árboles y que nadie recoge. Es un buen simbolismo para la obra ya que los personajes son eso: seres caídos, olvidados, tarados, a los que nadie se acuerda de recoger.

Los cinco actores que intervienen hacen un magnífico trabajo de interpretación, que es de lo mejor que se ha visto en esta feria, en el que no cabe duda se ve la mano del director en un texto que es árido para comprender



▶ Escena de 'Arizona', de la compañía cordobesa Mutis Producciones.



▶ Sobre estas líneas, Teatro El Velador y Marco Vargas & Chloé Brulé.



por los espectadores (una cosa es el texto y otra la interpretación). El mensaje de la obra queda abierto para el público. ¿Qué quiere transmitirnos? Alguno no le verá nada, pero cada cual pensará que ese mensaje. Es la grandeza del teatro.

En la Casa de la Cultura asistimos a una función que nos trae Mutis Producciones, compañía con sede en Montilla. *Arizona* es un alegato contra la xenofobia que en este caso se centra en Estados Unidos, pero que es perfectamente extrapolable a otros países, incluido el nuestro. El

texto del montillano Juan Carlos Rubio, en esta función dirigida también por él, está exquisitamente llevado a escena por Aurora Sánchez y Alberto Delgado que trasladan perfectamente al público las sensaciones de esos seres patéticos que se mueven en la historia entre diálogos que mueven a la sonrisa (interior, por supuesto) precisamente por su patetismo, y una aridez del sentido que es la base de lo que al público se le presenta: luchar para acabar con esos pobres diablos que quieren hasta nosotros para acabar con su mi-

sería. El público salió de la sala satisfecho con lo visto.

En la calle, Axioma nos ha ofrecido otro de sus montajes impecables de teatro infantil (también para mayores) en el que a través del juego de unas marionetas trabajadas con el buen hacer al que esta compañía nos tiene habituados, pone al teatro de títeres a un nivel alto. El final de la jornada, ya pasadas las tres de la mañana, lo amenizó La Banda de la María con un espectáculo musical en el que unos internos nos recrean su mundo interior repleto de notas musicales. ■

**Cine a la Luz de la Luna**

**COLISEO**  
Barón Pérez de Goyza 8  
2215-0015 M

**ALGO PASA EN LAS VEGAS**  
con Cameron Diaz, Ashton Kutcher.  
Autorizada.

**DELICIAS**  
Finches 10  
2215-0015 M

**IRON MAN**  
con Robert Downey Jr., Gwyneth Paltrow.  
Autorizada.

**FUENSECA**  
Plaza de la Fuente 1  
2215-0015 M

**LAS HERMANAS BOLENA**  
con Natalie Portman, Scarlett Johansson, Eric Bana.  
Autorizada.

**OLIMPIA**  
3000 14  
22:15 HORAS  
**HORTON**  
de los creadores de ICE AGE.  
Autorizada.  
06:15 HORAS  
**LA FAMILIA SAVAGES**  
con Philip Seymour Hoffman.  
NOMINADA 2 OSCAR 2008

**ESPLINDOR**